

ME

Duiventoren in Liempde krijgt een facelift én een nieuwe marterkraag

Brabants Landschap laat de oude Duiventoren bij het Groot Duifhuys in Kasteren in Liempde restaureren. Een speciale restauratievoeger neemt de muren van de toren onder handen.

Domien van der Meijden

Liempde

Ook de marterkraag van de toren wordt vervangen. De houten zolder van de toren uit 1661 krijgt bovendien een houtwormbehandeling. Rijksmonumenten moet je goed onderhouden. Ook al ben je een bedrijf dat vooral natuurbeheerder is. Brabants Landschap is eigenaar van het gebied met 250 hectare Dommellandschap waartoe ook het Groot Duifhuys en de Duiventoren horen. De hoeve is van vroegere datum, van rond 1400 wordt beweerd.

De Duiventoren stamt uit 1661. „Hij was toe aan een onderhoudsbeurt”, zegt Christian Hermus van Brabants Landschap. „Het voegen metselwerk van de toren moesten een keer gedaan worden. Daarvoor hebben we Rudy van Esch Gevelrestauratie uit Liempde uitgenodigd. Dat is een bekende restauratievoeger. Die neemt de toren nu onder handen. Het werk kan worden uitgevoerd door een subsidie van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed.”

Ook restaurateur Nico de Bont werd ingevlogen. „De houten marterkraag was helemaal verweerd en aan vervanging toe. De Bont maakt een nieuwe. Vervolgens laten we ook nog schilderwerk uitvoeren. De steigers staan er nu toch. De houten kap en de leien van de toren zijn nog prima. Wel komt er een behandeling tegen houtworm. Die was aangetroffen in de houten kapconstructie. Over ruim een week is al het werk gedaan. Dan komt later de schilder



▲ Het Groot Duifhuys in Liempde staat in de steigers voor de restauratie. FOTO MARC BOLSUIS

nog een keer om een raam en deur te schilderen op de begane grond.”

Duivenmest en -leed

De hoeve Groot Duifhuys komt in 1659 in handen van Pieter Lus. Twee jaar later laat hij de Duiventoren bouwen. De bouw van de toren is niet bedoeld voor postduiven, maar voor duiven die jaarlijks drie tot vier karren goede mest opleveren. Aan mest is lange tijd groot gebrek. En de vijf- tot zes-



Over ruim een week is al het werk gedaan. Dan kan de toren er weer tegen

– Christian Hermus, Brabants Landschap

honderd duiven die worden gehouden leveren uitstekende, fosfaatrijke mest. Af en toe gaat er ook een in de pan. In 1890 krijgt de Duiventoren bezoek van een steenmarter, die er een bloedbad aanricht en veel duiven doodt. Daarom wordt een houten kraag op de muur van de Duiventoren aangebracht. Zo kunnen de marters niet bij de duiven komen. In 1942 schieten de Duitsers alle duiven dood en worden de vlieggaten

in de toren gedicht. Als de toren rond de jaren 80 van de vorige eeuw in erg verval raakt, komt er een restauratieplan. De houten kap, die in 1916 al rot was en was weggehaald, wordt in de oorspronkelijke vorm teruggebouwd. De Duiventoren, het Groot Duifhuys en de bijbehorende Vlaamse schuur vormen samen een historisch ensemble in het natuurgebied dat Brabants Landschap in eigendom heeft.

Geen onderzoek echtheid Boxtelse bloeddok

BOXTTEL De Heilig Bloedstichting in Boxtel ziet er geen heil in om een onderzoek uit te laten voeren naar welke van de twee bloeddokken, die uit Hoogstraten in België of die uit Boxtel, het echte bloeddok is. Een van de schrijndragers, Peter van Zoest, had voorgesteld dat te laten onderzoeken.

Van Zoest deed zijn uitlatingen naar aanleiding van een in Amsterdam uitgevoerd onderzoek. Daar had René Lugtigheid, vakdocent textielrestauratie van de Universiteit van Amsterdam, het Boxtelse bloeddok aan een inspectie onderworpen. Met het oog op een goede conservering. De onderzoekster gaf te kennen dat het weefsel van de

doek feitelijk veel te grof is voor een ‘corporale’.

De Heilig Bloedstichting Boxtel legt het verzoek van Van Zoest naast zich neer. Adrie van Osch, bestuurslid van de Heilig Bloedstichting Boxtel: „Wij achten een onderzoek naar het echtheidsgehalte van het Boxtelse bloeddok niet bijdragen aan het bevorderen van de traditie van het bloedwonder. En ook niet aan de samenwerking tussen Boxtel en Hoogstraten.”

Volgens Van Osch wil de stichting zich focussen op andere zaken. „Het is al lastig met corona. Daarom willen we dit jaar een alternatief programma presenteren. En we focussen al op het jubileumjaar 2024.”

BAX TOTAALRECREATIE
25.000 m² Kampeer & Buitenleven

50 JAAR
1967 - 2017
BAX TOTAALRECREATIE

Bezoek de showroom of bestel op baxrecreatieshop.nl

Tenten
Voortenten
Kampeer artikelen
Barbecues
Tuinmeubelen
Outdoor

Openingstijden

Maandag	Gesloten
Dinsdag	10:00 - 17:00
Woensdag	10:00 - 17:00
Donderdag	10:00 - 17:00
Vrijdag	10:00 - 17:00
Zaterdag	10:00 - 16:00

BAX TOTAALRECREATIE
Loo 22 | 5571 KR Bergeijk | +31(0) 497 572 085

WWW.BAXRECREATIESHOP.NL